Spielplan August / September

Spielplan Oktober 2011

26	Fr	20.00	Damenwahl 🖙	<u> </u>	1	Sa	15.00	Lügen schaffts Amt
		20.00	mit Marion Bach, Heike Ronniger a.G. und Oliver Vogt a.G.	₩	_	Ju		Lügen schaffts Amt
27	Sa	20.00	Ausgebootet 🔯	F	2	So		Es geht schon wieder los
			Kabarett Die Kugelblitze	**		Di		Es geht schon wieder los
			mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel		5	Mi		Lügen schaffts Amt
31	Mi	20.00	Und täglich büßt das Arbeitstier 😝	ø				Und täglich büßt das Arbeitstier
			mit Marion Bach und Klaus Schaefer a.G.	_		Fr		Nichts verstanden
						Sa		SCHALLER & SCHULZE
1	Do	20.00	Und täglich büßt das Arbeitstier	©				Dresdner Herkuleskeule
2	Fr	20.00	Und täglich büßt das Arbeitstier	<u> </u>	9	So	17.00	Damenwahl
3	Sa	20.00	Nichts verstanden 🔯	\$	10	Мо	20.00	Es geht schon wieder los
			Kabarett Die Kugelblitze	~~	11			Alles Gift! VORAUFFÜHRUNG
			mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel		12	Mi	20.00	Alles Gift! Kabasett Die Kuselblitze
7	Mi	20.00	Es geht schon wieder los 😝	©				Kanarett Die Kugethittze
			von und mit Lothar Bölck a.G. und Hans-Günther Pölitz					mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel
8	Do	20.00	Es geht schon wieder los	©	13	Do	20.00	Alles Gift!
9	Fr	20.00	Ausgebootet	F	14	Fr	20.00	Lügen schaffts Amt
10	Sa	20.00	Damenwahl	©	15	Sa	15.00	Lügen schaffts Amt
12	Мо	20.00	Lügen schaffts Amt VORAUFFÜHRUNG	©				Lügen schaffts Amt
13	Di	20.00	Lügen schaffts Amt PREMIE	RE 🧖			17.00	Alles Gift!
			mit Marion Bach und Hans-Günther Pölitz; Regie: Rainer Otto		18	Di	20.00	Es geht schon wieder los
14	Mi	20.00	Lügen schaffts Amt	©		Mi		Damenwahl
15	Do	20.00	Lügen schaffts Amt	©	20	Do	20.00	Alles Gift!
16			Lügen schaffts Amt	<u> </u>	21	Fr	20.00	Lügen schaffts Amt
			Ausgebootet	\$	22	Sa	15.00	Lügen schaffts Amt
18			Und täglich büßt das Arbeitstier	Q				Alles Gift!
20	Di	20.00	Wohnquartier mit Querflöte 🕼	GASTSPIEL				Und täglich büßt das Arbeitstier
			Autorenlesung mit Wolfgang Rüb Satirischer Abend mit Klavierbegleitung		25			Es geht schon wieder los
			<u> </u>		26	Mi	15.00	Lügen schaffts Amt
21	Mi	20.00	THOMAS FREITAG – NUR DAS BESTE	GASTSPIEL				Kartenverkauf nur über den Stadtvorstand der Volkssolidarität
			mit Thomas Freitag	~~				Lügen schaffts Amt
			Nichts verstanden	T.				Lügen schaffts Amt
23			Lügen schaffts Amt	©	28			Damenwahl
			Ausgebootet		29	Sa		Lügen schaffts Amt
			Ausgebootet	\$				Alles Gift!
			Es geht schon wieder los	<u> </u>	31	Мо	20.00	Es geht schon wieder los
27	Di	15.00	Es geht schon wieder los	Q			ð	Die "Magdeburger Zwickmühle" gastiert am 7.10 in Rimsi
			Kartenverkauf nur über den Stadtvorstand der Volkssolidarität			ē	6	am 8.10. in Rheinhausen, am 16.10. in Hannoversch-Mün
			Es geht schon wieder los	<u>Q</u>		Ĭ		am 20.10. in Leipzig und am 30.10. in Tangerhütte.
	Mi		Und täglich büßt das Arbeitstier	<u> </u>			-	1
	Do		Lügen schaffts Amt	<u> </u>			OF	
30	Fr	20.00	Damenwahl	<u> </u>				



Lügen schaffts Amt

mit Marion Bach und Hans-Günther Pölitz Regie: Rainer Otto





Insere ABO-Card ist da .

Damenwahl - Zwei Weiber mit Schuß

mit Marion Bach, Heike Ronniger als Gast und Oliver Vogt als Gast Regier: Regina Pölitz und Team

Hinter jedem starken Mann steht eine starke Frau. Sie kennen doch das Sprichwort. Beispiele aus der Geschichte haben es belegt. Hinter Cäsar stand Cleopatra, hinter Erich stand Margot, hinter Michael steht Marianne und hinter Angela steht Guido. Der Beweis, dass Frauen die wahren Führungsgrößen sind, ist längst erbracht.

Die Geschichte der Frau war schon immer voller Missverständnisse. Deshalb wollen wir der "Miss" bei unserer Damenwahl etwas mehr Verständnis verschaffen. Erleben Sie mit uns den Amtsmissbrauch im Krisengebiet mit haarsträubendem Blick Angies in die Zukunft, um festzustellen, dass man in



Foto: Regina Pölitz

der heutigen Gesellschaft eine Bankräuberschulung nur noch mit der Generation 85 plus durchführen kann. Die Welt und die Wirtschaft stecken mitten im "Klimakterium" und wer kennt sich damit wohl am Besten aus ...? Also auf zur "Damenwahl" – garantiert keine typische Weiberwirtschaft!



Es geht schon wieder los

von und mit Lothar Bölck als Gast und Hans-Günther Pölitz Regie: Regina Pölitz

Nachdem Robbie Williams wieder mit "Take That" auftrat, trat Roland Koch zurück.

Nachdem Chris Doerk und Frank Schöbel wieder zusammen auf der Bühne standen, trat Mubarak zurück.

Als bekannt wurde, dass es bei Bölck und Pölitz auch heißt "Es geht schon wieder los", trat Guttenberg zurück.

Was wird passieren, wenn sich auch Hinz und Kunz zusammen tun? Oder Krethi und Plethi? Einzelkämpfer aller Länder vereinigt euch!









Liebe Kabarettfreunde, Ihre Eintrittskarte berechtigt Sie am Tage der Veranstaltung die Tiefgarage des MARITIM- Hotels zum halben Preis zu nutzen.



Herausgeber: Magdeburger Zwickmühle Politisch-Satirisches Kabarett Leiterstr. 2a, 39104 Magdeburg

Telefon: (03 91) 5 41 44 26 Fax: (03 91) 5 41 99 81 www.zwickmuehle.de

Kartenvorverkauf: Leiterstraße 2a, Montag bis Freitag 11.00 – 18.00 Uhr

Kartenvorbestellungen können telefonisch oder über unsere Website vorgenommen werden.

Eintrittspreise:

pro Person
Rentner15,50
Arbeitslose, Schüler, Studenten
ALG II – Empfänger
1 Gutschein für Veranstaltungen in der
"Magdeburger Zwickmühle"17,50



Für Ihr leibliches Wohl ist gesorgt: Die "Zwickmühlenkneipe" öffnet für unsere Gäste zu den Veranstaltungen.

Programmänderungen und Neuigkeiten finden Sie immer aktuell auf www.zwickmuehle.de

am 24.9. in Freyburg und am 25.9. in Burg zu Hagen.

am 17.9. in Bernburg, am 21. und 22.9. in Haldensleben,

Die "Magdeburger Zwickmühle" gastiert am 27.8. in Meinigen,



Und täglich büßt das Arbeitstier mit Marion Bach und Klaus Schaefer als Gast Regie: Klaus Stephan



Labora animalis prekariatensis, auf gut deutsch - das gemeine Arbeitstier - ist eine bedrohte Spezies.

Sein Lebensraum wird immer mehr eingeengt. Selbst in den letzten Reservaten wird es von seinen natürlichen Feinden, dem Bundesadler und dem Pleitegeier, bis zur Erschöpfung gejagt. Kredithaie schnappen ihm die fettesten Brocken weg und hinterlassen ihm dabei nur Peanuts. Skrupellose Fallensteller locken die willigen Arbeitstiere in Billiglohnfallen, um ihnen das Fell über die Ohren zu ziehen. Die Tierauffangstationen – auch Arbeitstieramt genannt – sind völlig überfüllt und überfordert.

Wird es den "Arbeitstierflüsterern" Marion Bach und Klaus Schaefer gelingen, eine artgerechte Haltung für das Arbeitstier zu finden? Eine Mission zwischen Ackermann und Viehzucht, Gnadenhof und Notschlachtung.





ständige Gäste in

der "Magdeburge

Ausgebootet – Eine satirische Seefahrt

Kabarett die Kugelblitze

mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel



Eine aktuell-politische Seefahrt mit Rettungsringen und Schwimmflügelchen:

"Hervorragend gespielt ... Bewundernswert die vielen aktuellen Anspielungen ... Die Musik im Kabarett gewann eine ganz neue Dimension ... Das Publikum wurde auf das Vortrefflichste unterhalten" (MDF1)

"Mit schöner Leichtigkeit inszeniert und die Fülle der Einfälle lässt mit Sicherheit fündig werden" (Magdeburger Volksstimme)



Nichts verstanden

Kabarett die Kugelblitze

mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel

ständige Gäste in der "Magdeburger Sie kennen sicher das Gefühl, nichts mehr zu verstehen. Und

damit sind Sie nicht alleine. Eigentlich geht es allen so. Aber wer gibt das schon gerne zu? Und wenn der Gesundheits- auf einmal Wirtschaftsminster ist, dann hat er: Nichts verstanden!

"Ein bunter, oft rasanter, vor allem aber sehr amüsanter Ritt durch Höheund Tiefpunkte aktuellen Nicht-Verstehens ... Das Vergnügen am Thema

entsteht aber nicht allein durch das Grasen auf dem weiten Feld der real existierenden und wahrlich absurden Nicht-Verständnisse. sondern auch durch das sehr gelungene Spiel aller drei Akteure."

(Magdeburger Volksstimme)

"Ein sehr unterhaltsamer Abend, der einen Besuch auf jeden Fall lohnt."





Die 20. Landesliteraturtage 2011 zu Gast!

Autorenlesung mit Wolfgang Rüb Wohnquartett mit Querflöte

Satirischer Abend mit Klavierbegleitung Ina Gruneberg, Klavier Dienstag, 20. September, 20 Uhr



Elke Heidenreich ist begeistert: "Ganz harmlos kommt er daher, dieser Wolfgang Rüb, und doch hat er es als Erzähler faustdick hinter den Ohren, Schon diese Geschichte hat es in sich:

Ost-Paar aus Plattenbau erbt Jugendstilvilla, fühlt sich da nicht wohl, zieht zurück, man wird aber nun durch den Verkauf der Villa: MILLIONÄR. Ein un-

fassbarer Begriff, eigentlich. Aber was macht man mit einer Million, wenn man im Grunde gar keine Bedürfnisse hat? Und was ist das für eine seltsame Freundschaft zu den neuen Villenbesitzern? Und warum spielt der Nachbar Querflöte, wenn er die Musik doch hasst?

Man kommt aus dem Lachen gar nicht mehr heraus, aber Wolfgang Rüb das auch noch vorlesen zu hören, so leise bösartig, feixend, so hinterlistig: das ist ein Genuss ohnegleichen.

Und der Roman ist eine höchst amüsante Ost-West-Geschichte, die alle Möglichkeiten der menschlichen Komödie durchspielt."

GASTSPIEL

Thomas Freitag THOMAS FREITAG – NUR DAS BESTE

Mittwoch, 21. September, 20 Uhr



Seit mehr als 35 Jahren steht Thomas Freitag auf der Bühne und versucht seine Wut über schung ist, ob und wie sehr unser Lernvermögen so erschreckend beschränkt ist.

bei dem die Zuschauer einige der schönsten Stücke deutscher Kabarett-

Die Fähigkeit zu exzellenter Satire-Kunst mit allerfeinstem Unterhaltungswert wird ihm von Presse und Publikum immer wieder bestätigt, zu seinem Kummer und seiner Freude besonders, wenn er Klassiker seines politischen Kabaretts aufleben und seine parodistischen Talente spielen lässt. Von einer Wolke grüßen Willy Brandt, Herbert Wehner und der Dicke aus Bayern. Und der Dicke aus der Pfalz memoriert aus seinen Memoiren.

GASTSPIEL

Kabarett "DIE HERKULESKEULE" Dresden

Schaller & Schulze

Sonnabend, 8. Oktober, 20 Uhr

Der Autor und Intendant der HERKULESKEULE Wolfgang Schaller und der Wernigeröder Buchhändler Rainer Schulze waren schon zu Mauerzeiten damals zusammen mit Wolfgang Stumph - zwischen Zürich, München und Berlin ein Markenzeichen für brisantes, brillantes Kabarett. In diesem Sonderprogramm der HERKULESKEULE werden auch heute Schaller & Schulze für ihre "aufmüpfigen Dialoge und Lieder" von der Presse und den Zuschauern begeistert gefeiert. Dabei liest der eine nur seine Texte und der andere

sich Zugabe um Zugabe erklatscht.



AUGUST

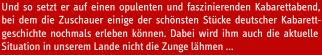
OKTOBER

2011

SEPTEMBER

www.zwickmuehle.de

herrschende Unfähigkeiten und Ungerechtigkeiten so komisch wie möglich ans Publikum zu bringen. Was ist aus uns geworden?, fragt er sich. Wirtschaftswunderland, 68er und RAF, Entspannungskurs und Waldsterben, Raubtierkapitalismus, Börsenboom und Börsencrash, Finanzkrise, Wirtschaftskrise. Immer wieder entdeckt er überrascht, was es alles gibt und so oder so ähnlich schon immer gegeben hat. Mit Texten aus seinen Programmen seit 1976 will Thomas Freitag nun erkunden, ob seine Entdeckung Realität oder eine Täu-







Schaller, der "Untergrundkämpfer mit hohen staatlichen Auszeichnungen", und der singende Buchhändler Schulze mit seinen Liedern pointensüchtig wie sein Vorbild Georg Kreisler gehen aus Spaß am Spaß auf die Bühne – und das gefällt dem Publikum offenbar so gut, das es