Spielplan Januar 2014

19 So 17.00 Mann erfährt was

22 Mi 20.00 Zwischen Tür und Angel(a) 23 Do 20.00 Zwischen Tür und Angel(a)

24 Fr 20.00 Wo ein Weg ist fehlt der Wille

25 Sa 15.00 Wo ein Weg ist fehlt der Wille

31 Fr 20.00 Zwischen Tür und Angel(a)

20.00 Wo ein Weg ist fehlt der Wille

Moderation: Andreas Mann, Talk-Gast: Prof. Dr. Udo Reiter

Die "Magdeburger Zwickmühle" gastiert vom 16. bis 18. 01.

in Olten (CH) und am 31.01.2014 in Braunschweig.

Spielplan Februar 2014

3	Fr	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille mit Marion Bach und Hans-Günther Pölitz	<u> </u>	1	Sa	15.00	Zwischen Tür und Angel(a)	Q
							20.00	Eine Frage der Zeit	Ş
4	Sa	15.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	<u></u>	5	Mi	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	<u> </u>
		20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Ø	6	Do	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	<u> </u>
5	So	17.00	Damenwahl – Zwei Weiber mit Schuß 🛙 🔯	<u>s</u>	7	Fr	20.00	Damenwahl – Zwei Weiber mit Schuß	<u> </u>
			mit Marion Bach, Heike Ronniger a.G. und Oliver Vogt a.G.		8	Sa	15.00	Himmel, Arsch und Hirn	Q
6	Мо	17.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Ø			20.00	Himmel, Arsch und Hirn	Q
7	Di	20.00	Der Künstler ist anwesend 🔯	GASTSPIEL	9	So	17.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Q
			Jürgen Becker		12	Mi	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	<u> </u>
9	Do	20.00	Eine Frage der Zeit 🔯	F	13	Do	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	<u> </u>
			Kabarett "Die Kugelblitze"		14	Fr	20.00	LARS WARS – Ein Kugelblitz auf Abwegen	Ş
			mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel		15	Sa	15.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Q
10	Fr	20.00	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	<u> </u>			20.00	Himmel, Arsch und Hirn	Q
			von und mit Lothar Bölck a.G. und Hans-Günther Pölitz		16	So	17.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Q
11	Sa	15.00	Himmel, Arsch und Hirn	©	19	Mi	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Q
		20.00	Zwischen Tür und Angel(a) 😝	<u></u>	20	Do	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	Ý
			von und mit Lothar Bölck a.G.		21	Fr	20.00	Eine Frage der Zeit	·Ş
12	So	17.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	©	22	Sa	20.00	Damenwahl – Zwei Weiber mit Schuß	Q
15	Mi	20.00	Eine Frage der Zeit	登	23	So	17.00	Mit Schirmer, Charme und Melone 🖙	Ø
16	Do	20.00	LARS WARS – Ein Kugelblitz auf Abwegen 🕼	F				Moderation: Lothar Schirmer, Talk-Gast: Madeleine Wehle	
			Kabarett "Die Kugelblitze" mit Lars Johansen		26	Mi	20.00	Zwischen Tür und Angel(a)	Q
17	Fr	20.00	Herrschaftszeiten 🕼	GASTSPIEL	27	Do	20.00	Wo ein Weg ist fehlt der Wille	<u> </u>
			HG Butzko		28	Fr	20.00	Ganz im Glück 🕼	GASTSPIEL
18	Sa	15.00	Zwischen Tür und Angel(a)	©				Arnulf Rating	
		20.00	Zwischen Tür und Angel(a)	<u> </u>				Die Magdeburger Zwickmühle" gastiert am 01 02	•



Die "Magdeburger Zwickmühle" gastiert am 01.02. in Oldenburg, am 21. 02. in Zielitz, am 23. 02. in Langenbogen und am 28.02.2014 in Garbsen.

Programmänderungen und Neuigkeiten finden Sie immer aktuell auf www.zwickmuehle.de



Genießen Sie 5 Vorstellungen zum Preis von 4!



Wo ein Weg ist fehlt de

mit Marion Bach und Hans-Günther Pölitz Regie: Rainer Otto

Das Volk hat die Macht ausgehen lassen. Das steht im Grundgesetz. Wann kommt sie aber wieder zurück? Das steht in den Sternen. Ihren Weg regeln Gesetze. Diese werden jedoch nicht vom Willen des Volkes gemacht, sondern nur in seinem Namen. Von Anwälten, deren beste Kunden nicht die kleinen Leute sind, sondern die großen Banken. Haben diese der Macht für ihren Weg nur ein One-way-Ticket gebucht, und nun ist sie weg? Oder findet sie nicht zurück, weil der Rechtsweg ein Irrweg war, der ihr den Ausweg für den Rückweg versperrt? Oder befinden wir uns gar auf dem Holzweg, wenn wir glauben, dass sie überhaupt nach einem Rückweg sucht? Die Wege der Macht sind unermesslich. Der Wille für eine Rückrufaktion ist unerlässlich. Nicht umsonst heißt es ja: "Willen ist Macht".

Bringen Sie den Ihrigen also auf, und machen Sie sich auf den Weg. Zu uns. Hier bekommen Sie eine Vorstellung, nach der Sie garantiert einen Weg finden. Ihren Heimweg.



"Einem Programm mit solcher Brisanz, das von einem Höhepunkt zum nächsten jagt, mit Nummern voller Phantasie und intellektuellem Anspruch, das es schafft, das Publikum von den Stühlen und zu Bravo-Rufen hinzureißen; ein solches Programm hat ein stets volles Haus verdient." Magdeburger Volksstimme

"Wortgewandt, scharfzüngig, mit viel Witz, Gesang und Klavierbegleitung präsentierte das Duo starkes Kabarett … und löste damit einen wahren

"Marion Bach und Hans-Günther Pölitz bringen ein Programm mit solcher Brisanz, das von einem Höhepunkt zum nächsten jagt, mit Nummern voller Fantasie und intellektuellem Anspruch, genauso wie man sich politischsatirisches Kabarett wünscht, auf die Bühne der Alten Seminarturnhalle."

",Frech, bissig, komisch und liebenswert', äußerten sich die begeisterten Zuschauer in der ausverkauften Burg.

MAGDEBURG



Masdeburger Zwischen Tür und Angel(a)

von und mit Lothar Bölck a.G. Regie: Klaus Dannegger

Was macht der Pförtner des Kanzleramtes, wenn er "allein zu Haus" ist? Schneidet er sich die Zehennägel, lässt er mittels Fernbedienung die Poller Ballett tanzen, durchleuchtet er sich selbst im Nacktscanner ...

Falsch! Er regiert. Und zwar durch. Er schreitet mit dem Diktator von Absurdistan die Ehrenkompanie ab, scheißt den Kanzleramtsminister mehrmals am Tag zusammen, erlässt ein Gesetz, dass ein Schwuler eine Lesbe heiraten darf und umgekehrt, spricht den Ministern mit Doktortitel sein vollstes Vertrauen aus, stellt sich den Fragen der Zeit, gibt aber keine Antworten, verkauft für einen guten Zweck Alternativlose, BILD sich seine Meinung, sagt in Politlabershows nichts, aber formuliert es treffend ...

Alles Dinge also, die ein/e Kanzler/in eben so zu tun hat. Und dabei spielt es keine Rolle, wen er da vertritt bzw. wer gerade auf dem eiligen Stuhl des höchsten Regierungsamtes sitzt. Dem Pförtner vom Kanzleramt ist es

schließlich egal, wer unter ihm Kanzler ist. Kanzler kommen und gehen, der Deutsche Pförtner bleibt bestehen. Der Kabarettist, Lothar Bölck, alias Pförtner im MDR-Fernsehkabarett "Kanzleramt Pforte D", stellt sich in seinem neuen Bühnenprogramm als eben dieser Pförtner selbst in Dienst als Kanzler. Denn in diesem Land wissen sowieso nur Taxifahrer, Friseure und vor allem Pförtner, wie man richtig regiert. Stellt sich nur die Frage: Wird der Pförtner als Kanzler scheitern oder gescheiter? In jedem Fall lautet die Antwort: |a!

Lothar Bölck, dem Louis de Funès des deutschen Kabaretts, steckt als Pförtner im Kanzleramt "Zwischen Tür und Angel(a)".



Himmel. Arsch und Hirn

mit Lothar Bölck als Gast und Hans-Günther Pölitz Regie: Regina Pölitz

Ständig wird vom Himmel das Blaue heruntergelogen, aber kein Hirn herabgeworfen. Da fragt man sich doch: Haben die "oben" überhaupt Hirn, oder sind wir "unten" für die "oben" nur der Arsch? Wenn ja, sollten wir uns, anstatt ständig verarschen zu lassen, wieder bewusst werden, dass der Arsch einst als Symbol für die Abwehr des Bösen galt? Zur Abwehr haben wir aber nur die Wahl. Entweder



Liebe Kabarettfreunde, Ihre Eintrittskarte berechtigt Sie am Tage der Veranstaltung die Tiefgarage des MARITIM- Hotels zum halben Preis zu nutzen.



Herausgeber: Telefon: (03 91) 5 41 44 26 Magdeburger Zwickmühle Politisch-Satirisches Kabarett Fax: (03 91) 5 41 99 81 www.zwickmuehle.de Leiterstr. 2a, 39104 Magdeburg

Kartenvorverkauf: Leiterstraße 2a, Montag bis Freitag 11.00 – 18.00 Uhr

Kartenvorbestellungen können telefonisch oder über unsere Website vorgenommen werden.

Eintrittspreise:

pro Person17,50 € Rentner15,50 € Arbeitslose, Schüler, Studenten*.....10,50 € 1 Gutschein für Veranstaltungen in der "Magdeburger Zwickmühle"17,50 €







Kabarett "Die Kugelblitze" zu Gast in der "Magdeburger Zwickmühle"

Eine Frage der Zeit

von und mit Sabine Münz, Lars Johansen und Ernst-Ulrich Kreschel Regie: Lutz von Rosenberg-Lipinsky



Foto: Karina k

"Eine Frage der Zeit" – also:

Etwas wird irgendwann zwangsläufig eintreten! Aber was tritt irgendwann zwangsläufig ein? Treten die Türken in die EU ein – oder die Griechen aus? Sind 150 Jahre SPD nicht genug? Ist nicht Alles nur eine Frage der Zeit und wo sind sie hin, die guten, alten Zeiten? Ist Zeit wirklich Geld? Und wenn wir kein Geld haben, haben wir dann auch keine Zeit? Hilft da ein Uhrenvergleich oder schlägt den Glücklichen keine Stunde oder das letzte Stündlein? Die Antworten der Kugelblitze sind wie immer alternativlos!



LARS WARS – Ein Kugelblitz auf Abwegen

von und mit Lars Johansen Regie: Lutz von Rosenberg-Lipinsky

Früher war alles so einfach. Da gab es die Guten und die Bösen. Die Guten waren Rotkäppchen, Luke Skywalker und Käpt'n Kirk. Die Bösen waren der böse Wolf, Darth Vader und die Klingonen. Heute macht die Merkel einen auf Rotkäppchen als Mindestlohnmutti und der Wolf ist Veganer. Lukes Lichtschwert ist giftig für die Umwelt, warnt Darth Vader, der seit seinem Burnout

bei Greenpeace arbeitet. Die Klingonen helfen alten Mütterchen über die Straße, während Kirk als Brüderle besoffen auf der Brücke herumpöbelt und Schiffsarzt Pille mit Organen handelt. Alles ist so unübersichtlich. Da kann man sich ja nur noch verirren. Und genau das passiert Kugelblitz Lars Johansen. Er geht verloren. Wie der gute alte Odysseus versucht er, sich mühsam zurecht zu finden in dem Irrgarten der Gegenwart. Wird er den Weg nachhause finden?



Damenwahl – Zwei Weiber mit Schuß

mit Marion Bach, Heike Ronniger als Gast und Oliver Vogt als Gast

Regie: Regina Pölitz & Team

Die Welt und die Wirtschaft stecken mitten im "Klimakterium" und wer kennt sich damit wohl am Besten aus …?

"Insbesondere die hervorragend arrangierten und getexteten Musikstücke treiben die beiden Protagonistinnen zur Hochform ... Das ist politische Satire, wie man sie sich wünscht und die immer seltener wird." (Magdeburger Volksstimme)

Foto: Regina Pö



GASTSPIEL

Jürgen Becker **Der Künstler ist anwesend** Dienstag, 7. Januar, 20 Uhr

Die Kleinkunst hat gegenüber der bildenden Kunst einen Nachteil: Kabarettisten kann man nicht übers Sofa hängen. Wenn man's doch tut, passt er womöglich nicht recht zur Couchgarnitur. Dennoch kann auch Kleinkunst bildende Kunst sein: "Der Künstler ist anwesend" ist der Titel

seines Programms, mit dem Jürgen Becker bildende Kunst und Kleinkunst so genussreich vereint, dass es noch nicht alle gesehen haben und die "Magdberuerg Zwickmühle" ihn gern wieder damit präsentiert. Denn nach diesem Parforceritt durch die Kunstgeschichte wissen sie genau, was über Gotik und Romanik zum Barock mit Rubens sprichwörtlichem Fleisch dicker Frauen führte. Und warum Marcel Duchamp für die Kunst der Fluch der Keramik wurde.

tur die Kunst der Fluch der Keramik wurde.
Sie werden sich nie mehr auf einer Vernissage blamieren und rufen: "Die rote Skulptur finde ich am besten." Gefolgt von der niederschmetternden Bemerkung des Galeristen: "Das ist unser Feuerlöscher!" Hier können Sie auf das Angenehmste ihre wenigen Wissenslücken schließen und sind am Ende selbst Künstler. Ein Bild kann man malen. Wenn es niemand erwerben möchte, hängt man es halt in die Diele. Die Kleinkunst jedoch findet ohne Sie als Zuschauer erst gar nicht statt. Wenn keiner kommt, fällt es aus. Das Kunstwerk entsteht erst gar nicht ohne Sie. Josef Beuys forderte einst die soziale Plastik – hier entsteht sie endlich in der Fett-Ecke des rheinischen Humors.



HG Butzko **Herrschaftszeiten**

Freitag, 17. Januar, 20 Uhr

GASTSPIEL

"Ich mache seit 1997 satirisches Kabarett, und inzwischen denk ich mir: Wenn du dich mit den Mächtigen beschäftigen willst, wieso hältst du dich dann mit Politikern auf?"

Butzko wäre nicht Butzko, wenn er sich nicht mal wieder so seine ganz eigenen Gedanken gemacht hätte. Fragen Sie sich nicht auch seit einiger Zeit: Was ist denn eigentlich hier los?

Wenn Sie sich aber mit den Mächtigen beschäftigen wollen, wer kommt Ihnen dann in den Sinn? In der Verfassung heißt es: Alle Gewalt geht vom Volke aus. Doch als unsere Verfassungsväter diesen Satz formulierten, müssen sie in einer eigenartigen Verfassung gewesen sein. Denn wenn die Gewalt vom Volke erst mal ausgegangen ist, stellt sich doch sogleich die Frage: Wohin eigentlich? Und kehrt sie von da auch irgendwann mal wieder zurück? Und wenn das Volk mal ausgeht, womöglich auf die Straße, und dort dann ruft: "Wir sind das Volk! Keine Gewalt!" ist das dann inzwischen vielleicht eine präzise Beschreibung des gesellschaftlichen Zustandes. Und müsste es deswegen also nicht richtiger heißen: "Alle Gewalt geht dem Volke aus"?



Arnulf Rating **Ganz im Glück** Freitag, 28. Februar, 20 Uhr

Arnulf Rating schöpft in seinem Kabarett aus den umfangreichen Patientenakten von Dr. Mabuse. Hier spiegeln sich wie in einem Mikrokosmos alle Verwerfungen unserer Zeit. Dr. Mabuse selbst weiß, was viele seiner Patienten mit Burn-Out-Syndrom in seine Praxis und in die Verzweiflung treibt. Für ihn ist der Mensch die Hardware, die pausenlos mit Software gefüttert wird: Fortschrittsglaube, Religion, Sozialdemokratie. Das ist oft nicht

kompatibel und führt immer wieder zu Systemabstürzen.

Als Arnulf Rating begann, Kabarett zu machen, wurde in der Meldebehörde noch im Zweifingersuchsystem in die Triumph Gabriele getippt. Und wenn jemand über das Telefon wischte, dann war es die Putzfrau. Heute finden wir manches kurios, was die Menschen in all den Jahren in ihrem Streben nach Glück und immer flacheren Bildschirmen bewegt hat.

Aber Arnulf Rating ist sicher: Es besteht Hoffnung. Jedenfalls solange es Menschen gibt, die nicht nur Bio-Eier wollen, sondern auch ein iPhone aus artgerechter Chinesenhaltung.

Keine Frage – Arnulf Rating steht für Politkabarett, das Hirn- und Lachmuskeln gleichermaßen strapaziert.



Mann erfährt was

Moderation: Andreas Mann Talk-Gast: Prof. Dr. Udo Reiter Sonntag, 19. Januar, 17 Uhr

Er ist Medienprofi und auch Lebensprofi. Im Alter von 23 Jahren erlitt er einen Schicksalsschlag, an dem andere zerbrochen wären. Trotz Querschnittslähmung gelingt ihm eine glanzvolle Medienkarriere. Als MDR-Intendant hatte er mit einigen Skandalen in seinem Haus zu kämpfen. Nach zwanzig Jahren verabschiedete er sich in den Ruhestand und schreibt mit entwaffnender Offenheit seine Autobiografie mit dem selbstironischen Titel "Gestatten, dass ich sitzen bleibe".



Über sein beeindruckendes Leben

als Rollstuhlfahrer und Medienprofi, über schwierige wie komische Situationen, spricht Prof. Dr. Udo Reiter mit dem ehemaligen TV-Gesicht Andreas Mann.



Mit Schirmer, Charme und Melone

Moderation: Lothar Schirmer Talk-Gast: Madeleine Wehle Sonntag, 23. Februar, 17 Uhr

Sie ist ein Tausendsassa, die quirlige Moderatorin mit den großen leuchtenden Augen und dem Lächeln, dem keiner widerstehen kann. Ihre Bühne ist das Fernsehen. Egal ob im NDR, MDR oder rbb, ob als Moderatorin von tagesaktuellen Sendungen oder in Talkshows mit interessanten

Gästen; die studierte Vollblutjournalistin steht ihre Frau, jongliert mit den Worten und kriegt sie alle, mit ihrem unverwechselbaren Charme.

Gastgeber Lothar Schirmer lud sich Madeleine Wehle in die "Magdeburger Zwickmühle" ein.

Hier erzählt sie über ihr Leben, von Schicksalsschlägen bis zu den schönen Dingen, verrät Ihnen wie viel Spaß sie am Verkleiden hat und wird Sie live auf der Bühne genau so verzaubern wie im Fernsehen.





DER SPIELPLAN

JANUAR/ FEBRUAR 2014





