Spielplan Januar 2024

5	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus amit Marion Bach, Heike Ronniger und Christoph Deckbar / Oliver Vogt	1	Do	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe mit Thomas Müller und Hans-Günther P
6	Sa	20.00	Mit Volldampf ins Aus	2	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus
10	Mi	15.00	An Mut sparet nicht noch Mühe				mit Marion Bach, Heike Ronniger und Ch
	_		mit Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz	3	Sa	20.00	Pölitz allein im Haus
- 11	Do	20.00	Pölitz allein im Haus 🖙 Ein betreutes Denken von Olaf Kirmes und Hans-Günther Pölitz	.	AA:	20.00	Ein betreutes Denken von Olaf Kirmes u
42	_			/	Mi		An Mut sparet nicht noch Mühe
12			Mit Volldampf ins Aus		Do		An Mut sparet nicht noch Mühe
<u> 13</u>	Sa	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe	9	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus
14	So	17.00	frontal aber fair 🖙 TALK	10	Sa	20.00	Mit Volldampf ins Aus
			Moderation: Tonja Pölitz; Talk-Gast: Ilja Richter	15	Do	20.00	Mit Volldampf ins Aus
17	Mi	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe	16	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus
18	Do	20.00	Mit Volldampf ins Aus	17	Sa	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe
19	Fr	20.00	Mehr! 🖙 ZWICKMÜHLE PRÄSENTIERT	18	So	17.00	An Mut sparet nicht noch Mühe
			mit Axel Pätz PRÄSENTIERT	21	Mi	20.00	Bölck gibt Stoff! Immer wieder!
20	Sa	20.00	Mit Volldampf ins Aus				mit Lothar Bölck
24	Mi		Mit Volldampf ins Aus	22	Do	20.00	Mit Volldampf ins Aus
25	Do	20.00	Bölck gibt Stoff! Immer wieder!	23	Fr		Mit Volldampf ins Aus
			mit Lothar Bölck	24	Sa		Mit Volldampf ins Aus
26	Fr	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe	25			frontal aber fair 🖙
27	Sa	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe				Moderation: Tonja Pölitz; Talk-Gast: Gün
31	Mi		An Mut sparet nicht noch Mühe	28	Mi	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe

Programmänderungen und Neuigkeiten finden Sie immer aktuell auf www.zwickmuehle.de



Die "Magdeburger Zwickmühle" gastiert am 19. und 20. Januar 2024 in Olten (CH), Theaterstudio.



Genießen Sie 5 Vorstellungen zum Preis von 4!

Spielplan Februar 2024

1	Do	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe mit Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz
2	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus mit Marion Bach, Heike Ronniger und Christoph Deckbar/Oliver Vogt
3	Sa	20.00	Pölitz allein im Haus Ein betreutes Denken von Olaf Kirmes und Hans-Günther Pölitz
7	Mi	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe
8	Do	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe
9	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus
10	Sa	20.00	Mit Volldampf ins Aus
15	Do	20.00	Mit Volldampf ins Aus
16	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus
17	Sa	20.00	An Mut sparet nicht noch Mühe
18	So	17.00	An Mut sparet nicht noch Mühe
21	Mi	20.00	Bölck gibt Stoff! Immer wieder! ZWICKMÜHLE PRÄSENTIERT
22	Do	20.00	Mit Volldampf ins Aus
23	Fr	20.00	Mit Volldampf ins Aus

29 Do 20.00 An Mut sparet nicht noch Mühe

Die "Magdeburger Zwickmühle" gastiert am 09.02. in Westerstede, Alter Bahnhof, am 11. 02. in Stendal, Musikforum Katharinenkirche, am 21.02. in Meerdorf, teatr dach, sowie am 23. und 24.02.2024 in Halle (S.), Villa del Vino.

Moderation: Tonja Pölitz; Talk-Gast: Günther Krause





TALK

Masdeburger An Mut sparet nicht noch Mühe

n politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz Regie: Michael Rümmler

Was ist heutzutage eigentlich Mut?

"Mut ist, wenn man Durchfall hat und trotzdem furzt", sagt die künstliche Intelligenz in ihrer niedrigsten Form, dem Internet. Die natürliche Intelligenz lehrt uns: Ja, Mut kann durchaus auch in die Hose gehen.

Die Menschen in der DDR gingen 1989 mit Heldenmut auf die Straße. Und die Quittung kriegten sie später. Sie gingen ein. In die BRD. Unterwegs verloren sie von ihrem Heldenmut leider das "den" und es blieb nur noch Hel…mut übrig. Das führte zu Kleinmut, Missmut und Unmut.

Jetzt haben sie Angst wieder auf die Straße zu gehen. Auf dieser steht jetzt eine Ampel, die aber nichts geregelt bekommt. Dafür aber die Quittung: Rechts bekommt immer mehr Vorfahrt. Doch wie sagte schon Winston Churchill: "Mut ist das, was man braucht, um aufzustehen und zu sprechen. Mut ist auch das, was man braucht, um sich hinzusetzen und zuzuhören."

"An Mut sparet nicht noch Mühe' ist überaus intelligent gemacht. Die Verquickung von historischen Fakten im Vergleich mit aktuellen Geschehnissen macht beinahe betroffen, ob der Phantasielosigkeit heutiger Politik ... Zwickmühlen-Kabarett bildet ... Und das machen die Kabarettisten so gekonnt, dass sich das Publikum vor Vergnügen die Schenkel schlägt..." (Wirtschaftsmagazin aspekt)





Freundlich unterstützt durch die WOBAU



Magdeburger Mit Volldampf ins Aus

Die MS "Cassandra" schippert durch stürmische Gewässer

mit Marion Bach und Heike Ronniger sowie Christoph Deckbar / Oliver Vogt (alternierend) Regie: Alexander Pluquett

Ist das noch eine Kreuzfahrt oder wird die Fahrt zu ei nem Kreuz? Für die Einen ist es das "Traumschiff", für Andere eine recycelte "Titanic". Wird der Kapitän Kurs halten oder irgendwie einlenken? Vielleicht weiß ja Alexa einen Rat? Die Chefstewardess glaubt, sie hätte auf einem Panzerkreuzer angeheuert und erklärt allen Rettungsbooten den Krieg. Der Bordentertainer springt ihr bei und schießt eine Pointe nach der nächsten ab. Auf dem Sonnendeck haben sich Klimaschützer festgeklebt, um das Eis der Pole zu retten. Aus den Pools heraus werden sie mit Eisbomben beworfen. Der Schiffsarzt ver-

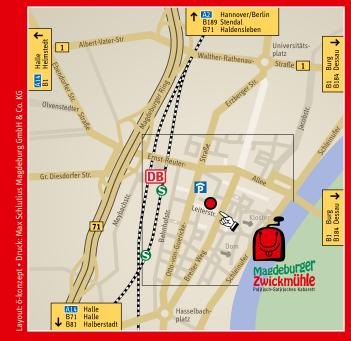
teilt Opium fürs Volk und der Klabautermann funkt S.O.S., weil er durch die hohe Inflation seine Kabine nicht mehr bezahlen kann. Während im Salon die Bordkapelle singt: "Die einen essen Hummer, und den andern tropft der Zahn", streiten sich die Passagiere, ob es eigentlich noch "Tagesschau" heißt oder schon "Fake news"? So wundert es nicht, dass die Schiffsschule überguillt mit Flüchtlingen des deutschen Bildungssystems. In diesem Sinne: Mit Folldammf ins Auhs!





"Mit der Reise auf dem MS "Cassandra" erleben die Zuschauer der "Magdeburger Zwickmühle" ein Wechselbad der Gefühle. Das jüngste Stück des Kabaretts lässt an Bord das Weltgeschehen Revue passieren. Sarkastisch witzig und temperamentvoll geht es auf den Planken zu ... Zweifellos ein Experiment bei den Zwickmüllern, denn eine solche Mischung aus Theater und Kabarett sah man dort noch nicht ... Das Konzept geht auf, bewies die Premiere" (Magdeburger Volksstimme)

Liebe Kabarettfreunde, Ihre Eintrittskarte berechtigt Sie am Tage der Veranstaltung die Tiefgarage des MARITIM- Hotels zum halben Preis zu nutzen.



Herausgeber:

Magdeburger Zwickmühle Politisch-Satirisches Kabarett Leiterstr. 2a, 39104 Magdeburg E-Mail: kabarett@zwickmuehle.de

Telefon: (03 91) 5 41 44 26

www.zwickmuehle.de

Kartenverkauf:

Leiterstraße 2a, Dienstag bis Freitag 14.00 – 17.00 Uhr Karten können Sie auch telefonisch oder über unsere Website erwerben, über alle Volksstimme-Servicecenter und regionalen Vorverkaufsstellen sowie unseren online-Ticket-Partner Reservix.

Eintrittspreise:

pro Person26,00 € Arbeitslose, Schüler, Studenten*16,00 €

1 Gutschein für Veranstaltungen in der "Magdeburger Zwickmühle"26,00 €





Für Ihr leibliches Wohl ist gesorgt: Die "Zwickmühlenkneipe" öffnet für unsere Gäste zu den Veranstaltungen.



Pölitz allein im Haus

Ein betreutes Denken von Olaf Kirmis & Hans-Günther Pölitz





Fotos: Viktoria K

Außergewöhnliche Zeiten erfordern außergewöhnliche Maßnahmen. Und die Zeiten sind im Moment alles andere außer gewöhnlich.

Nachdem Olaf Scholz von einer "Zeitenwende" sprach, erinnerte sich Hans-Günther Pölitz an die "Wendezeit" und dachte: "Wenn de Zeiten schon wieder am Wenden sind, ist es Zeit, dass man sich ihnen zuwendet und seine Gedanken macht."

Dabei dachte er an die "Wendezeit", als man das Angebot machte, nach der Vorstellung noch gemeinsam mit den Zuschauern über das auf der Bühne vorgedachte nachzudenken; und hofft, dass Sie als Zuschauer ihn dabei betreuen, ohne es zu bereuen, bei seiner Gedankenreise in 90 Minuten um die Erde.

"Das kabarettistische Urgestein ist in seinem Element … In seinem Soloprogramm "Pölitz allein im Haus" analysiert und seziert der Prinzipal der "Magdeburger Zwickmühle" gnadenlos, was man glauben machen will oder besser wissen sollte. … Mit dem Cicero-Zitat "Der ungerechteste Friede ist immer noch besser als der gerechteste Krieg" umreißt dieses Programm schließlich einen Punkt, zu dem Hans-Günther Pölitz dann zur Diskussion mit dem Publikum einlädt." (Magdeburger Volksstimme)

"Ein humoristisches Programm ist das Solo nicht. Es ist eins, das provoziert, das mit Regierungspolitik abrechnet und manch aktueller Proklamation den Spiegel vorhält. … Am Ende ist das den Besuchern gar stehende Ovationen wert. … Nach jeder Aufführung stellt sich der Kabarettist der Diskussion mit dem Publikum, und man merkt an Fragen und Beiträgen, dass Pölitz einen Nerv getroffen hat." (KompaktZeitung)

ZWICKMUHLE PRÄSENTIERT

Bölck gibt Stoff! Immer wieder!

von und mit Lothar Bölck

Donnerstag, 25. Januar, 20 Uhr Mittwoch, 21. Februar, 20 Uhr

Politiker sind wie Immobilien: Unbeweglich, aber käuflich. Zwar lautet am Anfang seiner Laufbahn das Motto des Politikers: Ge(h)wissen. Doch schon bald läuft er. Nur noch seiner Lobby nach. Erst geht er zu Fuß, später nur noch bei Fuß. Statt Demokratie wagen, fordert er einen Dienstwagen. So wird aus seinem Lebenslauf eine Autobiographie. Das kommt nicht von ungefähr, denn Parteien und Staat sind inzwischen heimliches Eigentum großer Automobilkonzerne.



Lothar "Bölck gibt Stoff. Immer wieder!" Denn die Demokratie droht zu verkommen. Sie taumelt zwischen Allmacht und Ohnmacht, Einfluss und Abfluss. Ideologie und Idiotie.

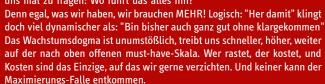


ZWICKMÜHLE PRÄSENTIERT

MEHR!

Tastenkabarett mit **Axel Pätz** Freitag, 19. Januar, 20 Uhr

Wir haben es geschafft. Willkommen im Anthropozän! Die Erde ist uns untertan, wir haben alles, was der Mensch braucht und was kein Mensch braucht, haben wir doppelt und dreifach. Wir kommen an die entlegensten Winkel der Welt, in die tiefsten Tiefen, auf die höchsten Gipfel, wir kommen auf den Mond, auf den Mars, nur auf eines kommen wir nicht: Auf die Idee mal innezuhalten, uns mal zu fragen: Wo führt das alles hin?



Daher spielt Axel Pätz in seinem aktuellen Soloprogramm sechshändig Klavier und Akkordeon, bedient simultan mit den Füßen eine lebensgroße Klappmaulpuppe und intoniert dazu ein sechsstimmiges Gregorianisches Obertonmadrigal. T/

frontal aber fair

Moderation: **Tonja Pölitz,** Talk-Gast: **Ilja Richter** Sonntag, 14. Januar, 17 Uhr



Tonja Pölitz, ZDF-Journalistin ("frontal"), lädt in ihrer Talk-Reihe auf die Bühne der "Magdeburger Zwickmühle". Ihr Gesprächsgast ist diesmal der Schauspieler, Autor, Regisseur, Moderator, Synchronsprecher – kurz: Entertainer Ilja Richter.



Enter David Dutan

"Licht aus – Spot an!" wurde womöglich zu seinem Lebensmotto. Als Moderator der TV-Show "Disco" wurde Ilja Richter damit schlagartig einem Millionen-Publikum bekannt. Von seinen 70 Lebensjahren steht er mehr als 60 Jahre auf der Bühne. Als talentierter Kinderstar des RIAS Berlin wurde er an die Theaterbühnen empfohlen. Schließlich nahm seine Karriere als Schauspieler im Theaterensemble, als TV-Sketch-Partner, als Solist in seinen Bühnen-Programmen oder auch als charismatische Synchronstimme vieler Kinolieblinge wie dem Erdmännchen "Timon" ("König der Löwen") und Monster "Mike" ("Monster-AG") seinen Lauf.

Noch immer tourt Ilja Richter mit Kabarett- und literarisch-musikalischen Programmen. Bevor Sie ihn in "Nehmen Sie's persönlich" auch hier auf der ZWICKMÜHLEN-Bühne am 16. März solistisch erleben können, hat sich TALK-Gastgeberin Tonja Pölitz Ilja Richter vorab zum Gespräch eingeladen. Wie es war, mit Vico Torriani zu spielen oder durch die Bremer Kneipen zu stromern, welche Basis seine Familiengeschichte bot, wie er zum Sänger und Kolumnist wurde und was er für ein Humorverständnis hat … es gibt viel zu besprechen.

TALK

frontal aber fair

Moderation: **Tonja Pölitz,** Talk-Gast: **Prof. Dr. Günther Krause** Sonntag, 25. Februar, 17 Uhr

Der Gesprächsgast von Tonja Pölitz ist diesmal der Ex-DDR-Staatssekretär und Bundesverkehrsminister a. D. **Günther Krause**.

Vom Ingenieur zum Politiker. Vom parlamentarischen Staatssekretär unter Lothar de Maizière zum Verhandlungsführer der DDR des deutsch-deutschen Einigungsvertrages. Vom Bundesmister für besondere Aufgaben und Verkehr unter Helmut Kohl zum "Sause-Krause". Ein Mensch im Wandel. Ein Leben mit Geschichte(n) aller Couleur.

Nach seinem Rückzug aus der Politik machte er mit Finanzaffären, Gerichtsprozessen und im Trash-TV Schlagzeilen.

Nun will er unsere Erde mit Teilchen aus dem Weltall vor dem Energiekollaps retten Vision oder Utopie?

Gastgeberin Tonja Pölitz bittet Prof. Dr. Günther Krause zum Gespräch.



Foto: imago images/Christian Sch

www.zwickmuehle.de

DER SPIELPLAN

